

Ausstellungen (in Auswahl)

- 2019 „Deutsche Kunst in Peking“, Peking, China
- 2018 „Zeitraffer“ Einzelausstellung, Schloss Wolfsburg
- 2017 „neu gemischt“ Gruppenausstellung der Künstler auf Burg Neuhaus, Wolfsburg
- 2016 „Deutung von Licht“, GA Lübener Werkstattwoche in Radom, Polen
„Kunst auf Pump“, GA im Pumpwerk, Wolfsburg
„nackt“ Einzelausstellung Kunstverein Wolfsburg
„die dritte Strophe“ GA Hoffmann v. Fallersleben Museum, Wolfsburg
- 2015 „Neue Sichtweisen auf Heimat“, GA Museum Schloss Gifhorn
„vielfältig“, GA der Künstler auf Burg Neuhaus, Wolfsburg
- 2011 „Kunst hier und jetzt“, offene Ateliers in Braunschweig und Region
„Kunst stolpert in Geschichte“ GA der 10 KW, Stadtmuseum Wolfsburg
- 2010 „Rysunek“, Galerie Rogatka, Radom, Polen
- 2008 „Tanzskizzen“ Ausstellung Galerie Hallenbad und Buchedition mit Autostadt WOB
„Schichtungen“ Gallerietheater Wolfsburg
- 2007 „Sommer“, Anwaltskanzlei Kramer & Partner, Braunschweig
- 2006 Akt Projekt, Galerie Süd, Magdeburg
- 2005 „Rhythmen“ Einzelausstellung Palazzo Albrizzi, Venedig, Italien
„Framenti Italiani“ Einzelausstellung Istituto Italiano di Cultura, Wolfsburg
- 2004 Deutsche Kulturtage, Partnerausstellung in Togliatti, Russland
- 2002 Einzelausstellung im Centre des arts pluriels, Ettelbruck, Luxemburg
- 2000 „Menschenbilder“, Kunstförderverein Schöningen
- 1998 „Körperskizzen“ Museum Haus Kasuya, Yokosuka, Japan
- 1994 „Körper, Raum, Natur“ Einzelausstellung Galerie 333, Helmstedt

- 1993 Ausstellung Galerie Arcus, Berlin
- 1992 „Ereignisse in uns/Erscheinungen um uns“ Einzelausstellung Bürgerhalle, Wolfsburg
- 1982 Einzelausstellung Kunstkreis die Wassermühle, Lohne
Weitere Ausstellungsbeteiligungen in: Budweis (Tschechien), Riga (Lettland), Bad Ischl (Österreich), Yde (Niederlande), Hannover, Seggerde, Gardelegen, Haldensleben (Deutschland), Frankreich

ZWISCHEN



RÄUME

26. 01. bis 16. 02. 2020
Kunstförderverein
Bildende Kunst Schöningen e. V.

EINLADUNG

Zur Eröffnung der Ausstellung am Sonntag,
dem 26. Januar 2020 um 11.00 Uhr laden wir
Freundinnen und Freunde herzlich ein.

Begrüßung: Silvia Thoma, erste Vorsitzende

Einführungsrede: Dr. Justin Hoffmann,
Kunstverein Wolfsburg

Tanzperformance Tanz(t)raum



Doris Weiß

Vita

- 1943 geboren in Breslau
- 1963 - 1966 Studium der Pädagogik, (Hauptfach Kunst),
Universität Braunschweig
- 1980 – 1988 Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
Gaststudium bei Prof. K. Stümpel
- 1969 - 1999 Studienaufenthalte an der Sommerakademie
Salzburg bei Prof. H. Baschang, Prof. A. Birkas,
Prof. G. Eisler, Prof. X. Hausner
- 1997 – 2017 Teilnahme Internationale Werkstattwoche
Wittingen/Lüben
- 2004 Gründungsmitglied der Wolfsburger
Künstlergruppe 10 KW
- 2006 Mitglied der Künstler auf Burg Neuhaus, Wolfsburg

Ausstellungen in:

Deutschland, Japan, Italien, Tschechien, Luxemburg, Polen,
Russland, Lettland, Niederlande, Österreich, China

Zwischenräume

Doris Weiß visualisiert verschiedene Grade von Körperlichkeit
durch Darstellung auf überlagernden transparenten Malgründen
in deren Zwischen-räumen die Körperlichkeit zwischen
Materialisation und Entmaterialisierung oszilliert.
Zwischenräume werden zum Freiraum für die Imagination des
Betrachters.

Kunstförderverein Bildende Kunst
Schöningen e.V.

Vorsitzende Silvia Thoma
Geschäftsführerin W. Rybotycky
Tel. (0 53 52) 36 41
waltraudrybotycky@web.de
www.kunstverein-schoeningen.de



Kunst Förderverein Schöningen

Öffnungszeiten

im Galerieraum Brauhof 12, 38364 Schöningen

Donnerstag 16.00 - 18.00 Uhr
Sonntag 11.00 - 17.00 Uhr
oder nach telefonischer Vereinbarung (0 53 63-7 42 39)

Gefördert von der Stadt Schöningen

und der  Stiftung
Braunschweigischer
Kulturbesitz

